

## SOMMARIO

9 Roberto Trovato: di scienza, di cuore, d'invenzione

### I. DI SCIENZA

- 15 1. STEFANO TERMANINI, *Bernardino Pino da Cagli: da Lo Sbratta a Gli Ingiusti Sdegni*
- 27 2. FEDERICA NATTA, *Il viaggio di Enrico di Valois, Re di Francia e Polonia, da Cracovia a Lione (18 giugno-5 settembre 1574). Apparati festivi dell'entrata in Mantova*
- 37 3. MAURO CANOVA, «The hours come back». *Tempo e senso della famiglia in The Comedy of Errors di William Shakespeare*
- 49 4. NICOLETTA BRACCO, *Rosencrantz e Guildenstern. Gli uomini sbagliati, al momento sbagliato, nella tragedia sbagliata*
- 57 5. OSCAR MEO, *La figura dell'eroe tragico nell'interpretazione hegeliana di Shakespeare*
- 67 6. LUDOVICA RADIF, *Goldoni satirico censurato: il Colosso secondo chi lo scrisse e chi lo lesse*
- 77 7. ANGELA ZINNO, *L'Amleto di Tommaso Salvini a Londra. Pagine Critiche della Stagione 1875*
- 89 8. FEDERICA LAMERA, *Due lungometraggi di Nicolò Ferrari*
- 103 9. VIRGINIA CONSOLI, *L'antiteatro di Eugène Ionesco*
- 111 10. EUGENIO BUONACCORSI, *Storie dell'avanguardia teatrale in Italia: Cartoteca da Tadeusz Rózewicz a Carlo Quartucci (1965). Una testimonianza*
- 125 11. DANIELA DAL MASO, *La mia Cartoteca*
- 129 12. EUGENIO RIPEPI, *Assemblea Musicale Teatrale*
- 135 13. MONICA RAMÒ, *Giuseppe Conte tra epica e tragedia: Nausicaa*
- 149 14. MILAGRO MARTÍN-CLAVIJO, *Come raccontare la guerra sul palcoscenico. Inguaribile ottimista di Patrizia Monaco*
- 159 15. DANIELA BENCARDINO, *Introduzione a Il dio del massacro di Yasmina Reza*
- 169 16. FELICE LIPERI, *Canzone come azione scenica*
- 175 17. ELVIRA PATTARINI, *Quando il teatro è amore e dedizione*

- 185 18. GABRIELE BENELLI, *Ascanio Celestini. L'arte ai tempi del contagio*  
189 19. MARIAGRAZIA BUGNELLA, *Attore-mattatore*  
193 20. CATERINA BRAGHIN, *L'universalità del teatro tra educazione,  
lingua ed intercultura*  
201 21. CHIARA CIMMINO, *Il lavoro sulla maschera*  
215 22. ROBERTO CUPPONE, *Parole gelate*

## II. DI CUORE

- 227 1. LAURA SCOTTINI, *Ringraziamento*  
229 2. LETIZIA CASELLA, *Grazie Roberto*  
231 3. PATRIZIA VALDISERRA, *La via del Matto*  
239 4. CRISTINA GARRONE, *Il forziere*  
241 5. PATRIZIA MONACO, *Gemellino ovvero Il mansueto terrorista*  
245 6. FULVIO DAMELE, *Roberto Trovato, infaticabile e generoso  
ambasciatore del sapere*  
249 7. DANIELE CERRATO, *Versi per Roberto Trovato*  
251 8. FRANCESCA SASSOLI, *Roberto Trovato, l'ingegno di Ulisse  
la pazienza di Penelope*  
255 9. STEFANO DELFINO, *Roberto, il mio compagno di Liceo*

## III. D'INVENZIONE

- 261 1. PAOLO PUPPA, *Una bella botta di vita*  
271 2. LUIGI SIRI e FIORELLA TESTA, *Angeli*  
277 3. JACOPO MARCHISIO, *Il teatro, la letteratura, l'adattamento*  
287 4. PINO PETRUZZELLI, *Spartaco*

## IV. NOTA BIOGRAFICA E BIBLIOGRAFIA DI ROBERTO TROVATO

- 293 Nota biografica  
295 Bibliografia di Roberto Trovato al 1977 al 2022

- 317 INDICE DEI NOMI DI PERSONA

